



阿弥陀

狛犬

それぞれ
ものがあ

工芸

古代ガラス

美術館 学芸員

RAP BATTLE TOURNAMENT

- 最強の推しを決めろ!学芸員フリースタイルバトル -

開催日時
2023
1/9 (月・祝)
14:00 START

会場

岡山県立美術館ホール (先着 180名)

観覧料*

一般350円/大学生250円/65歳以上170円/
高校生以下無料/新成人無料

※ 合わせて「岡山の美術」展 (2階展示室内) をご覧いただけます。
※ 学生証や年齢を確認できる証明書をご提示ください。
※ 新成人は2002年4月2日～2005年4月1日生まれが対象です。

主催 岡山県立美術館

企画・協力 株式会社 遊覧座



学芸員ラップバトル トーナメントとは？

普段は美術館に勤務し、資料の収集や研究、展覧会の企画、美術館の案内を行う学芸員。そんな私たちには、心の奥底から愛する美術作品、文化遺産がある。その情熱を、その愛を、リズムに乗せて爆発させる学芸員による魂のぶつかり合い。それが学芸員ラップバトルトーナメント！

挑戦者



阿弥陀ガチ「来い」勢
岡山県立美術館 S氏

阿弥陀大好き学芸員。
ラップバトルでも結縁
できると聞いて参戦。



NO 考古, NO LIFE
倉敷考古館 B氏

月曜日は欠かさずフィー
ルドワーク。軽四自動車
で1日500km移動する。



工芸品を愛してウン十年
林原美術館 H氏

地元岡山の備前焼を筆頭
に、工芸品への愛は誰にも
負けません！



クテシフォンの使者
オリエント美術館 S氏

古代ガラスの謎にせまっ
ているうちに、このバトル
にたどり着いてしまった。

MC



Weapon the Rhyme

エモーショナルなリリックとエキサイ
ティングなパフォーマンスで唯一無二
のグループを生み出す実力派ラッパー。



BISCO

90年代のヒップホップを軸としたサウンドで、
誰もが経験するリアルな日常をラップに
載せて歌う下町育ちのリーマンラッパー。

ACCESS



※できるだけ公共交通機関をお使いください

交通案内 [JR岡山駅 後楽園口(東口)から]

徒歩 | 15分

路面電車 | 東山行「城下」下車 徒歩3分

宇野バス | 四御神方面行「表町入口」下車 徒歩3分
瀬戸駅方面行「表町入口」下車 徒歩3分
片上方面行「表町入口」下車 徒歩3分

岡電バス | 藤岡団地行「天神町」下車 すぐ



岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART

〒700-0814 岡山市北区天神町8-48
TEL 086-225-4800 FAX 086-224-0648
<https://okayama-kenbi.info>



新型コロナウイルス感染防止のため、会期や内容等を変更する場合がございます。最新情報は当館ホームページをご確認ください。