

音で描く、言葉で奏でる

ドローイングメロディーズ
～響きあう表現～



岡山市内の高校
生とプロミュージ
シャンやアーティスト
が連携し、ウィリアム・
モリスの世界観や、彼の過
ごしたイギリス文化に関連し
た音楽や詩を作品とともに鑑
賞します。

10/7(土), 14(土), 28(土)
岡山県立美術館 中庭
ホールなど

美術・音楽・文学のコラボレーション

おかやまアーツフェスティバル2023

主催 | 岡山市 / 公益財団法人岡山文化芸術創造 / おかやまアーツフェスティバル実行委員会
開催期間 | 全体期間: 2023年9月1日(金) ~ 2023年11月26日(日)
メイン期間 | 2023年11月4日(土) ~ 2023年11月26日(日)



Drawing Melodies2023

～響きあう表現～

※観覧料：一般 350円、大学生 250円、65歳以上 170円、高校生以下無料

※年齢や所属の確認できる証明書や学生証をご提示ください ※キャンパスメンバーズ制度加盟校の学生は無料
※障害者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料
※同時開催の「ウィリアムモリス展」の観覧券でもご覧いただけます

※美術館ホール定員 180名

10
7

[SAT]

SAX演奏&生け花パフォーマンス

Thousand Blended Notes 自然の奏でる音

時間：15:30～16:30 場所：中庭（雨天時：美術館ホール）※観覧券をご提示ください



学校法人就実学園

就実高等学校・中学校生徒部

明治37年の本校創立当時から女生徒の教養として実施されていた生花の授業が生花部の前身です。現在は、中学一年生から高校三年生まで14名が所属し、生け花の技術向上のために練習に励んでいます。文化祭をはじめ校内におけるイベントでの展示を主な活動としていますが、ここ数年は、「全国高校生 生け花バトル」に参加するなど、校外の活動にも意欲的に取り組んでいます。私たちのパフォーマンスをぜひご覧ください。



Yuichiro Kato

加藤 雄一郎

Sax奏者・Composer。福島県福島市出身。13歳からSaxを吹き始める。上京後、数多くのバンドで様々な音楽に触れ、独学でサクスを学ぶ。

2005年よりYuichiro Kato名義でのライブ活動や楽曲制作を行い2021年には4作目のアルバム『WILD COLORS』をリリースした。Calm、曾我部 恵一・キセル・ザなつやすみバンド・吉澤嘉代子・宮 武弘・ANIEKY A GO GO!・クチロロ・木村カエラ・Superfly・矢沢 永吉など多くのアーティストの録音やライブに関わる。NATSUMEN・L.E.D.・抱擁家族・lakeなどのメンバー。レーベル「Seven Corners」を主宰。釣り好き。

10
14

[SAT]

ピアノリサイタル&ウィリアムモリスの詩・物語の朗読

Small Voices 耳をすまして

時間：15:30～16:30 場所：中庭（雨天時：屋内広場）※観覧券をご提示ください



梅ちゃんと素敵な仲間たち

岡山県立岡山操山高等学校2年生有志

7月に県立美術館で初のワークショップを実施した「SOZAN国際塾」から梅ちゃんとその仲間たちが英語で詩の朗読にチャレンジ。行ってみたいイギリスへ！そんな憧れとともに英文学の世界へ誘います。



Itoko Toma

当真 伊都子

ピアニスト、ボーカリスト、作曲家。幼少よりピアノ、歌に親しみ、独学で作曲を始める。国内外の音楽レーベルよりピアノを軸とした作品を多数リリース。CM、アニメ映画の音楽を制作。また、音楽レーベルSchole Recordsのアートディレクターである菊地慎と「synfilms」を結成、写真・映像と音楽の調和を披露し、好評を博している。オフィシャルサイト<https://itokotoma.com>

10
28

[SAT]

イギリス人作曲家の楽曲や、イギリスのROCKバンドの楽曲をアレンジして演奏

Whichever Way the Wind is Blowing 風の吹くままに

時間：15:30～16:30 場所：美術館ホール ※観覧券をご提示ください



岡山県立岡山城東高校
管弦楽部

昭和62年創部以来、県内高校の管弦楽部活動のバイオニアとして意欲的な活動を続けている。近年では、全国高等学校総合文化祭器楽・管弦楽部部門岡山県代表として出場。日本学校合奏コンクール全国大会グランドコンテスト銅賞受賞。ほとんどの生徒が弦楽器初心者であるが、聴いてくださる方々に弦楽器の魅力が少しでも伝わるよう、日々活動しています。

10
7

[SAT]

ウィリアム・モリスの人物像や作品、当時の時代背景をイメージした庭園を作庭

特別展示「Life in natural Garden 自然庭園での生活」

場所：中庭



岡山県立興陽高校

造園デザイン科庭園施工管理類型3年生

61年の歴史がある県内で唯一造園が学習できる学科。造園のスペシャリストを目指して、庭のデザイン・施工・庭木の剪定管理などの造園分野と草花の栽培管理・アレンジメントなど草花分野の専門技術を身につけるべく、日々実習を実施。県内の公共施設等に向き植栽などの活動も行い、一度は作品を目にしたことがあるはず。今回は、造園デザイン科3年庭園施工管理類型13人が協力し、モリスの作品や時代背景等からイメージした「Life in natural Garden～自然庭園での生活～」を作庭したので、是非ご覧ください。

10
26

[THU]

岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART



〒700-0814 岡山市北区天神町 8-48
TEL 086-225-4800 FAX 086-224-0648
E-mail: kenbi@pref.okayama.lg
<https://okayama-kenbi.info/>

交通案内【JR 岡山駅 後楽園口(東口)より】

徒歩 | 約 15 分
路面電車 | 東山行「城下」下車 徒歩 3 分
宇野バス | 四御神/瀬戸駅/片上方面行「表町入口」徒歩約 3 分 (岡山後楽園バス運休中)
岡電バス | 藤原団地行「天神町」下車すぐ
※駐車場には限りがあります。
できるだけ公共交通機関をご利用ください

