

## 特別展「北斎と広重 富嶽三十六景への挑戦 江戸東京博物館コレクションより」 開幕！

浮世絵風景画の名手である葛飾北斎と歌川広重。大胆な構図で知られる北斎、叙情性豊かな描写が際立つ広重、他の追隨を許さないこの二人は、いかにして名作を生み出したのでしょうか。

本展では、江戸東京博物館の所蔵する作品から、北斎の「富嶽三十六景」全46点（新千円札に採用された「神奈川沖浪裏」も来ます！）のほか、「東海道五拾三次之内」「名所江戸百景」といった広重風景画の名作など、計213件を一挙公開し、二人の絵師の挑戦をたどります。

### 記

#### 1 開会式

(1) 日 時 令和6年6月7日(金) 9時40分～10時

(2) 場 所 岡山県立美術館1階エントランス

(3) 出席者 主催者

(予定) ・岡山県環境文化部長 大熊 重行

・山陽新聞社代表取締役社長 松田 正己

・岡山県立美術館館長 守安 収

来賓

・(株)中国銀行取締役頭取 加藤 貞則 様

・岡山県立美術館運営協議会会長 岡崎 彬 様

#### 2 展覧会の概要

(1) 会 期 令和6年6月7日(金)～7月7日(日) 9時～17時

※月曜日は休館

6月7日(金)は10時開館、6月29日(土)は19時閉館

(2) 会 場 2階展示室等

(3) チケット 【前売り券】一般1,300円等、【当日券】一般1,500円等

(4) イベント 記念講演会、美術館講座、美術の夕べ、フロアレクチャーも実施します。

#### 3 その他

作品保護のため、「神奈川沖浪裏」は6月14日(金)～7月7日(日)の期間、展示します。

(「富嶽三十六景」46点中、上記1点以外の2点も一部期間の展示となります。)

詳細は別添チラシ及び「北斎と広重 富嶽三十六景への挑戦」岡山会場公式サイト  
をご覧ください。

なお、混雑状況等によっては、一時的に入場制限等を行う場合もあります。

