

美術・音楽の
コラボレーション

Drawing Melodies

響きあう表現

10/12, 26, 11/2 土

岡山県立美術館

主催：Drawing Melodies実行委員会

岡山市内の中・高校生と
プロミュージシャン・アーティストが連携し、
シルクロードの世界をイメージした
パフォーマンスを行います！

おかやまアーツフェスティバル2024

主催 岡山市/公益財団法人 岡山文化芸術創造/おかやまアーツフェスティバル実行委員会

開催期間 全体期間：2024年9月1日(日)～2024年11月24日(日)

メイン期間：2024年11月4日(月・休)～2024年11月24日(日)

Drawing Melodies 2024

～響きあう表現～



シルクロード各国の文化や歴史をテーマに、

中・高校生×プロミュージシャンがコラボレーション!

※観覧料：一般 350円、大学生 250円、65歳以上 170円、高校生以下無料

※年齢や所属の確認できる証明書や学生証をご提示ください ※キャンパスメンバーズ制度加盟校の学生は無料

※障害者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料

※同時開催の「大シルクロード展」の観覧券でもご覧いただけます

※美術館ホール定員 180名

10
12
SAT

生け花パフォーマンス& プロミュージシャンによる演奏

時間：13:30～14:30 場所：美術館内 ※観覧券をご提示ください



学校法人就実学園

就実高等学校・中学校 生花部

明治37年の本校創立当時から女生徒の教養として実施されていた生花の授業が生花部の前身です。現在は、中学一年生から高校三年生まで19名が所属し、生け花の技術向上のために練習に励んでいます。

文化祭をはじめ、校内におけるイベントでの展示を主な活動としていますが、ここ数年は、「全国高校生 生け花バトル」に参加するなど、校外の活動にも意欲的に取り組んでいます。私たちのパフォーマンスをぜひご覧ください。



ファルコン

アコースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼ぶ。自然や風景を描写した作曲や、様々な地域の民謡とのコラボレーション、即興演奏を軸にダンス、朗読、写真とのコラボレーションなど、多様な音楽に取り組む。2023年、Eri Liaoと飛鳥stringsをフォーカスして作詞作曲、アレンジも手掛けて「うた」に取り組んだプロジェクト「Songs&Strings」の作品を発表。

10
26
SAT

高校生制作のファッションと 音楽が織りなすパフォーマンス

時間：13:30～14:30 場所：美術館内 ※観覧券をご提示ください



岡山県立興陽高等学校
被服デザイン科

興陽高校は今年107年目を迎える伝統校で、農業と家庭の専門科のある学校です。私たち被服デザイン科では、将来アパレル・ファッション産業で活躍したり、地域に貢献できる人材になる

ために、日々学びを進めています。そして学習成果の発表として、10月の制作展、11月の文化祭のファッションショーで、自らデザインし製作した衣装を披露しています。今年は県立美術館でパフォーマンスをする機会をいただき、皆様に感謝の気持ちを伝えられるように、一生懸命演じたいと思います。是非、ご覧ください。



Yuichiro Kato

加藤 雄一郎

サクソ奏者・音楽家。NATSUMEN・L.E.D.を軸に活動の幅を広げ、2005年にYuichiro Kato名義で1stアルバムをリリース後、現在まで3枚のソロアルバム、1枚の12inchを発表。自ら製作したトラックに合わせて自由にサクソを奏するというシンプルな形態のソロライブを各地で行っている。

スタジオワークやライブへの参加も多く、曾我部恵一・キセル・木村カエラ・Superfly・矢沢永吉といった様々なアーティスト達にそのサウンドを提供している。レーベル「Seven Corners」主宰。

11
2
SAT

シルクロードをテーマに選曲& 高校生の瑞々しい感性でアレンジした楽曲を演奏

時間：15:30～16:30 場所：美術館ホール ※観覧券をご提示ください



岡山城東高等学校
管弦楽部

昭和62年創部以来、県内高校の管弦楽部活動のパイオニアとして意欲的な活動を続けています。弦楽器のみで構成されていますが、同校吹奏楽部員が入ってオーケストラとして活動することもあります。

昨年は、日本学校合奏コンクール全国大会銅賞受賞、全国高等学校オーケストラフェスタ出場。この夏は全国高等学校総合文化祭器楽・管弦楽部部門へ岡山県代表として出場しました。殆どの生徒が弦楽器初心者ですが、聴いてくださる方々に弦楽器の魅力が少しでも伝わるよう、日々活動しています。

岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART



〒700-0814 岡山市北区天神町 8-48
TEL 086-225-4800 FAX 086-224-0648
E-mail: kenbi@pref.okayama.lg
https://okayama-kenbi.info/

交通案内【JR 岡山駅 後楽園口(東口)より】

徒歩 | 約15分
路面電車 | 東山行「城下」下車 徒歩3分
宇野バス | 四御神/瀬戸駅/片上方面行「表町入口」徒歩約3分 (岡山後楽園バス運休中)
岡電バス | 藤原団地行「天神町」下車すぐ
※駐車場には限りがあります。
できるだけ公共交通機関をご利用ください



主催 | Drawing Melodies 実行委員会

共催 | 岡山市、(公財)岡山文化芸術創造、おかやまアーツフェスティバル実行委員会(おかやまアーツフェスティバル2024企画提案事業) 助成 | 公益財団法人福武教育文化振興財団