

【別紙】

2024 年度 第 6 回

みんなの参観日「図工の時間・美術の時間—子どもの学び—」

参加申込書

学校名	倉敷市西阿知小学校
住所	〒710-0706 倉敷市西阿知町西原1003番地
電話	086-465-2056
FAX	086-465-2289
E-mail	ts0061@kurashiki-giga.ed.jp
代表者名	片岡 学
ご担当者名	岡根 誠
授業者名	
*ご担当者と授業者が異なる場合は、ご記入ください（同じ場合は、「同上」）	
同上	
参加学年・クラス・人数等（5/時点での状況）	5年 6 クラス 188人
参加内容	
① 授業・題材／コンセプト・概要 等（500～600字程度）	
〈なぜウィリアム・モリスなの？〉 モダンデザインの父といわれている「ウィリアム・モリス」の作品は、子どもにとって、繰り返しや一定のパターンなどの	

よさや美しさを感じとりやすい作品です。そのデザイン要素は、身近な暮らしの中のカーテンやじゅうたん、そして筆箱などの学用品にも活用されており、今後も学習したことも自分の生活に生かしていくことができる題材である。

また、版画のよさである同じものか、いっしょに刷ることができることも生かして、繰り返しや一定のパターンのように表現できる題材でもある。

【学習の順番】

- ① 授業によるモリスのひみつ見つけ
- ② 版づくり（自分の顔と自分とつながりのある〇〇）
- ③ スタンプ版画による刷り（構図の試行あり）

② 題材名

「私と〇〇へウィリアム・モリスと版のよさを生かして〜」

③ 作品の形状

1枚（数枚）の大きな紙に個々の全作品を貼る。
（A4版の和紙）

④ 「子どもの学び」の展示の仕方

学びの姿が伝わるように「学びの活動」の順に、画像やつづきやま（ふし出し）で表現の思いをパネルに展示する。

⑤ その他

*申し込み締め切り：2024年7月26日（金）必着（郵送にてお申し込みください）

*「参加申込書」は、6月初旬より、岡山県立美術館のホームページよりダウン

ロードできます。早めに必要な方は、事業担当者（岡本：yuko328642328@gmail.com）

にご連絡ください。