

岡山の美術展 令和7年度第3期

会期 | 2025年7月4日（金）～8月24日（日）

会場 | 岡山県立美術館 2 階展示室

所蔵が空欄の作品は岡山県立美術館蔵

一部作品は展示替えします（前期：7月4日～31日・後期：8月1日～24日）

美術家と太平洋戦争

作品名	作者名	材質・技法	制作年	員数	所蔵
今は無き鳥城を偲ぶ	緑川 洋一	ゼラチン・シルバー ・プリント（ヴィンテー ジ・プリント）	昭和18－20（1943－45）年頃	24点	
Post War 66 戦災痕	太田 三郎	レーザープリント・紙	平成23（2011）年	20点	
父と子	中山 巍	油彩・カンバス	昭和15（1940）年	1点	
母と子	佐藤 一章	油彩・カンバス	昭和17（1942）年	1点	
ニューイングランド風景	国吉 康雄	石版リトグラフ	昭和16（1941）年	1点	
仮面	国吉 康雄	石版リトグラフ	昭和23（1948）年	1点	福武コレクション
苦役	古沢 岩美	油彩・カンバス	昭和33（1958）年	1点	
限定ブルーに於ける増殖性連鎖反応	工藤 哲巳	ラッカー・板	昭和35（1960）年	1点	個人蔵

コレクション横断

作品名	作者名	材質・技法	制作年	員数	所蔵	展示替
【物語】						
大江山図屏風	不詳	紙本着色	江戸時代（18C）	6曲1双		
桃太郎絵巻	不詳	紙本着色	江戸時代（18－19C）	2巻		
神話 古事記	正宗 得三郎	油彩・カンバス	昭和18（1943）年	1点		
仁徳天皇下絵	松岡 壽	油彩・カンバス	昭和10（1935）年頃	1点		
旅順港口の閉鎖下絵	松岡 壽	油彩・カンバス	昭和11（1936）年	1点		
明治神宮壁画の下絵	吉田 苞	油彩・カンバス	昭和9（1934）年	1点	個人蔵	
神話・うずめ	竹内 清	油彩・カンバス	昭和25（1950）年	1点		
神話・たちからを	竹内 清	油彩・カンバス	昭和25（1950）年	1点		
マダムバタフライ（下絵）	赤松 麟作	油彩・カンバス	昭和12（1937）年	1点		
天籟	寺松 国太郎	油彩・カンバス	大正15（1926）年	1点		
豊後風連洞の古話	鹿子木 孟郎	油彩・カンバス	昭和2（1927）年	1点		
「桃太郎」と従者「犬」「猿」「雉」	山本 杏園	木彫・彩色	大正7（1918）年	4点1組		
【風景】						
山水図	秋月 等観	紙本墨画	室町時代（15－16C）	1幅		前期
山水図	楊富	紙本墨画	室町時代（16C）	1幅		前期
重要文化財 山水図（倣玉澗）	雪舟 等楊	紙本墨画	室町時代（15C）	1幅		後期
破墨山水図	惟馨 周徳	紙本墨画	室町時代（16C）	1幅		後期
養老観瀑図	浦上 春琴	紙本墨画淡彩	文化14（1817）年	1幅	個人蔵	
二僧望湖図	淵上 旭江	絹本淡彩	江戸時代（18－19C）	1幅		
甌北清夏図	富岡 鉄斎	紙本着色	大正10（1921）年	2握		
風景	原田 直次郎	油彩・カンバス	明治19（1886）年	1点		
夕茜	小野 竹喬	紙本着色	昭和43（1968）年	1面		
一本の木	小野 竹喬	紙本着色	昭和47（1972）年	1面		

雨	清水 比庵	紙本墨画・墨書	昭和49（1974）年頃	1幅	
山青く	清水 比庵	紙本墨画淡彩	昭和時代（20C）	1点	
遠帆連浪	森谷 南人子	紙本着色	昭和11（1936）年	1面	
海岸	鹿子 木孟郎	油彩・カンバス	昭和12（1937）年	1点	
霧の穂高	赤松 麟作	油彩・カンバス	昭和15（1940）年	1点	
清津峡谷	佐竹 徳	油彩・カンバス	昭和28（1953）年	1点	
県指定重要文化財					
虫明染付手付樽（楠溪下絵）	宮川 香山	陶土	明治3（1870）年	1点	個人蔵
虫明染付手付樽	宮川 香山	陶土	明治3（1870）年	1点	個人蔵
玳玻盞天目皿〈詩文〉	岡本 欣三	陶土	平成元（1989）年	1点	
虫明水注（赤壁詩画）	岡本 英山	陶土	大正－昭和時代（20C）	1点	個人蔵
虫明煎茶器（虫明八景）	岡本 英山	陶土	大正－昭和時代（20C）	1点	個人蔵
鉢	満谷国四郎（絵付）	磁土・染付	制作年不詳	1点	
染付鉢〈瀬戸内風景〉	岡本 欣三	陶土	昭和－平成時代（20C）	1点	
奥入瀬風景大皿	岡本 欣三	陶土	昭和63（1988）年	1点	
玳玻盞天目花瓶〈渚の鳥〉	岡本 欣三	陶土	平成6（1994）年	1点	
玳玻盞天目大皿〈花火〉	岡本 欣三	陶土	平成10（1998）年	1点	
瀬戸内海風景	満谷 国四郎	油彩・カンバス	大正6（1917）年	1点	
初夏の内海	柚木 久太	油彩・カンバス	昭和44（1969）年	1点	個人蔵
海島	塩出 英雄	紙本着色	昭和37（1962）年	1面	
万葉集三首歌書「黄薇風韻」	高木 聖鶴	絹本墨書	平成13（2001）年	1面	

【人物】

渡唐天神図（惟肖得巖賛）	不詳	紙本着色	室町時代（15C）	1幅	前期
渡唐天神図（江西龍派賛）	不詳	紙本着色	室町時代（15C）	1幅	後期
芦葉達磨図	長谷川 等伯	紙本墨画淡彩	桃山時代（16C）	1幅	
西園雅集図	柴田 義董	紙本淡彩	文化8（1811）年頃	4面	
西園雅集図	藤本 鉄石	絹本淡彩	文久2（1862）年	1幅	
五柳先生図	広瀬 臺山	絹本着色	江戸時代（19C）	1幅	
滝見美人図	広瀬 臺山	絹本着色	江戸時代（18－19C）	1幅	
胡笳の声	大林 千萬樹	絹本着色	大正2－3（1913－4）年頃	1幅	
紅粧	大林 千萬樹	絹本着色	大正11（1922）年頃	1幅	
裸体習作	原田 直次郎	油彩、カンバス	明治17－19（1884－86）年頃	1点	個人蔵
裸婦	満谷 国四郎	油彩・カンバス	明治28（1895）年	1点	
自画像	原 撫松	油彩・カンバス	明治38（1905）年	1点	
自画像	徳永 仁臣	油彩・カンバス	制作年不詳（20C）	1点	
老人	中山 巍	油彩・カンバス	昭和2（1927）年	1点	
さすらいの楽師	斎藤 真一	油彩・カンバス	昭和54（1979）年	1点	
祝祭	瀬本 容子	テンペラ・板	平成9（1997）年	1点	
五浦釣人	平櫛 田中	木彫	昭和38（1963）年	1点	前期
河畔落日	平田 郷陽	木彫、着せ込み	昭和16（1941）年	1点	前期
潮騒	秋山 信子	乾漆桐塑色漆研ぎ出し	昭和63（1988）年	1点	後期
窯場裏	小野 忠子	木芯桐塑	昭和－平成時代（20－21C）	1点	後期

書院展示					
うば備前	松井 えり菜	備前土	平成23（2011）年	1点	個人蔵
勝利の門出にうば日の出 （「令和おとぎ草子 桃太郎」より）	松井 えり菜	墨、水彩絵の具・紙	令和2（2020）年		

Okayama Art Exhibit (Collection galleries)

July 4, 2025 to August 24, 2025

List of works

● : the Okayama Prefectural Museum of Art collection

A : 7/4 - 31 B : 8/1 - 24

Artists and the Pacific War

title	artist	materials and methods	period or date	collection
In Memory of the Bombed Crow Castle	MIDORIKAWA Yōichi	Gelatin Silver Print (Vintage Print)	c. 1943—45	●
Post War 66 War Catastrophes	ŌTA Saburō	Laser print on paper	2011	●
Father and Children	NAKAYAMA Takashi	Oil on canvas	1940	●
Mother and Child	SATO Isshō	Oil on canvas	1942	●
New England Landscape	KUNİYOSHI Yasuo	Lithograph on Stone	1941	●
Mask	KUNİYOSHI Yasuo	Lithograph on stone	1948	Fukutake Collection
Drudgery	FURUSAWA Iwami	Oil on canvas	1958	●
Proliferous Chain Reaction in Limited Pool	KUDŌ Tetsumi	Lacquer on Board	1960	Private Collection

Acroos the collection

title	artist	materials and methods	period or date	collection
Tales of the Demon Slayer	Unkown	Colors on paper	18C	●
Scroll of Momotaro Story	Unkown	Colors on paper	18-19C	●
Mythical Scene from Kojiki	MASAMUNE Tokusaburo	Oil on canvas	1943	●
Study(Emperor Nintoku)	MATSUOKA Hisashi	Oil on canvas	c. 1935	●
Study(The blockade of the Port Arthun)	MATSUOKA Hisashi	Oil on canvas	1936	●
Study for the mural painting of the Meiji Shrine	YOSHIDA Shigeru	Oil on canvas	1934	Private Collection
Myth; Japanese goddess Uzume	TAKEUCHI Kiyoshi	Oil on canvas	1950	●
Myth; Japanese deity Tajikarao	TAKEUCHI Kiyoshi	Oil on canvas	1950	●
Study for Madame Butterfly	AKAMATSU Rinsaku	Oil on canvas	1937	●
Heavenly music	TERAMATSU Kunitarō	Oil on canvas	1926	●
Legend of Furen Cave in Bungo province	KANOKOGUI Takeshirō	Oil on canvas	1927	●
Decorative object, Momotaro & attendants	YAMAMOTO Kyoen	Painted wood	1918	●
Landscape	SHUGETSU Tokan	Ink on paper	15-16C	● A
Landscape	Yofu	Ink on paper	16C	● A
Landscape after Yujian	SESSHU Toyo	Ink on paper	15C	● B
Broken Ink Landscape	IKEI Shūtoku	Ink on paper	16C	● B
Viewing the Yoro Waterfall	URAKAMI Shunkin	Ink and light colors on paper	1817	Private Collection
Spring Landscape	FUCHIGAMI Kyokkō	Light colors on silk	18-19C	●
Figures after a Poem by Chinese Scholar Zhao Yi	TOMIOKA Tessai	Colors on paper	1921	●
Landscape	HARADA Naojirō	Oil on canvas	1886	●
View in Sunset Orange	ONO Chikkyo	Colors on paper	1968	●
A tree	ONO Chikkyo	Colors on paper	1972	●
Rain	SHIMIZU Hian	Ink on paper	c. 1974	●
Verdant mountains	SHIMIZU Hian	Ink and light colors on paper	20C	●
A sailing ship in the sea	MORITANI Nanjinshi	Colors on paper	1936	●
Seashore	KANOKOGUI Takeshirō	Oil on canvas	1937	●

Mt. Hodaka in a mist	AKAMATSU Rinsaku	Oil on canvas	1940	●	
Kiyotsu Gorge	SATAKE Toku	Oil on canvas	1953	●	
Sake barrel, blue-and-white landscape design by Nankei, Mushiage ware	MIYAGAWA Kozan	Pottery	1870		Private Collection
Sake barrel, blue-and-white landscape design, Mushiage ware	MIYAGAWA Kozan	Pottery	1870		Private Collection
Large plate, with Tianmu glaze	OKAMOTO Kinzo	Pottery	1989	●	
Ewer, 'Sekiheki shiga' (inscription and drawing of the red cliff) design, Mushiage ware	OKAMOTO Eizan	Pottery	20C		Private Collection
Tea ceremony utensils, Mushiage ware (Mushiage eight views)	OKAMOTO Eizan	Pottery	20C		Private Collection
Bowl	mitsutani Kunishiro	Porcelain, underglaze blue (painting)	n.d.	●	
Bowl, blue-and-white with landscape design ('Setouchi fuukei')	OKAMOTO Kinzo	Pottery	20C	●	
Large dish with landscape design ('Oirase')	OKAMOTO Kinzo	Pottery	1988	●	
Large plate, with Tianmu glaze ('Nagisa no tori' plover)	OKAMOTO Kinzo	Pottery	1994	●	
Large plate, with Tianmu glaze (Fireworks)	OKAMOTO Kinzo	Pottery	1988	●	
Landscape of the Seto Inland Sea	mitsutani Kunishirō	Oil on canvas	1917	●	
Inland Sea in Early Summer	YUNOKI Hisata	Oil on canvas	1969		Private Collection
Inland Sea	SHIODE Hideo	Colors on paper	1962	●	
Man'yo three poem calligraphy	TAKAGI Seikaku	Ink on silk	2001	●	
Tenjin Visiting China	Unkown	Colors on paper	1501	●	A
Tenjin Visiting China	Unkown	Colors on paper	15C	●	B
Bodhidharma (Daruma) on a Reed	HASEGAWA Tohaku	Ink and light colors on paper	16C	●	
Literary Gathering in the Western Garden	SHIBATA Gitō	Light colors on paper	c. 1811	●	
Literary Gathering in the Western Garden	FUJIMOTO Tesseki	Light colors on silk	1862	●	
Tao Yuanming	HIROSE Taizan	Colors on silk	19C	●	
Two Beauties looking at a water fall	HIROSE Taizan	Colors on silk	18-19C	●	
Sound of Grass Harps	ŌBAYASHI Chimaki	Colors on silk	c. 1913-4	●	
Making up with Red Lips	ŌBAYASHI Chimaki	Colors on silk	c. 1922	●	
Study of Male Nude	HARADA Naojirō	Oil on canvas	c. 1884-86		Private Collection
Female Nude	mitsutani Kunishirō	Oil on canvas	1895	●	
Self-Portrait	HARA Bushō	Oil on canvas	1905	●	
Self-Portrait	TOKUNAGA Hitoomi	Oil on canvas	20C	●	
Old man	NAKAYAMA Takashi	Oil on canvas	1927	●	
Wandering musician	SAITŌ Shinichi	Oil on canvas	1979	●	
Festival	SEMOTO Yōko	Tempera on board	1997	●	
Man Fishing at Izura (Statue of OKAKURA TENSHIN)	HIRAKUSHI Denchū	Wood	1963	●	A
Doll of cormorant fisherman	HIRATA Gōyō	Wood, cloth	1941	●	A
The sound of the sea	AKIYAMA Nobuko	Japanese lacquer mixed wood chips, etc.	1988	●	B
Behind the kiln	ONO Tadako	Toso' with wood core	20-21C	●	B
Axolotl, Bizen ware	MATSUI Erina	Bizen ware	2011		Private Collection
Original picture of KAMISHIBAI Momotaro Story	MATSUI Erina	Ink and watercolor on paper	2020	●	