第69回　令和4年度文化庁助成事業

日本伝統工芸展

The 69th Japan Traditional *Kōgei* Exhibition

岡山展

令和4年 11月17日(木)—12月4日(日)

開館時間｜9:00〜17:00(入館は閉館30分前まで)
但し、11月17日(木)は10:00開館／11月26日(土)は19:00まで夜間開館
休館日｜11月28日(月)
会　場｜岡山県立美術館 地下1階展示室
観覧料｜〈前売り券〉一般のみ 500円 〈当日券〉一般 700円(550円)
65歳以上* 500円(400円) 大学生* 400円(300円) 高校生以下* 無料
( )は20名以上の団体料金
※キャンパスメンバーズの学生は無料　※障害者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料
*学生証やシルバーカード等、年齢のわかる証明書をご持参ください。

主催｜岡山県立美術館、岡山県教育委員会、NHK岡山放送局、朝日新聞社、山陽新聞社、公益社団法人日本工芸会
協力｜公益財団法人岡山県郷土文化財団、岡山県立大学、公益社団法人岡山県文化連盟
後援｜一般財団法人岡山県国際交流協会

【展示作品内訳】

陶　芸	95点	染　織	36点
漆　芸	40点	金　工	29点
木竹工	29点	人　形	16点
諸工芸	27点	遺　作	3点
			(計275点)

岡山県内の入選作家(4部門14名)

陶　芸｜伊勢﨑淳、隠﨑隆一、川端文男、久保田厚子、小山陽子、豊福博、宮尾昌宏、山本雄一、横山ゆきえ
金　工｜佐故龍平
木竹工｜小椋芳之、宗近嘉毅
諸工芸｜岩本文子、丸山昌子

同時期開催
特別展示
「Contemporary Metalwork 変貌する金属」
会期｜令和4年11月12日(土)−12月25日(日)
会場｜岡山県立美術館2階展示室
主催｜岡山県立美術館
※本展観覧券(11/17−12/4会期中有効)もしくは「岡山の美術」展観覧券でご覧いただけます。

日本工芸会総裁賞
透網代花籠「朝露」
河野祥篁

岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART

第69回　令和4年度文化庁助成事業

日本伝統工芸展

The 69th Japan Traditional *Kōgei* Exhibition

岡山展

日本伝統工芸展は、わが国の優れた工芸技術を保護育成するために開催されている国内最大規模の工芸展です。岡山会場では、陶芸、染織、漆芸、金工、木竹工、人形、諸工芸各部門の入賞作品の他、重要無形文化財保持者（人間国宝）、審・鑑査委員、特待者、中四国在住者の作品を中心に計275点を展覧します。

1. NHK会長賞　硝子切子鉢「波瑠璃」 氣賀澤雅人
2. 日本工芸会新人賞　硝子鶴首花入「凛然」 川邊雅規
3. 日本工芸会保持者賞　乾漆蒔絵漆箱「果てしなき」 須藤靖典
4. 日本工芸会新人賞　木綿風通織着物「宙」 佐竹孝子
5. 東京都知事賞　神代杉網代文様箱「朔望」 林 哲也
6. 日本工芸会奨励賞　木芯桐塑布和紙貼「夕浜」 満丸正人
7. 日本工芸会奨励賞　メロンとバナナ 帯飾り 岡原有子

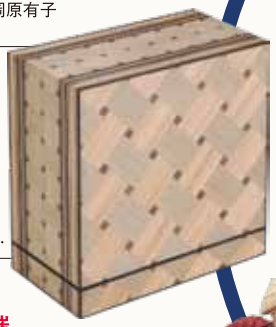
関連映画会 無料

地下1階ホワイエにて会期中随時上映

〈上映映画〉

「蒟醤　山下義人のわざ」

「鉄釉陶器　原清のわざ」



5.

同時期開催

特別展示「Contemporary Metalwork 変貌する金属」

国内外で活躍する金工作家の近作を紹介します。各作家が金属という素材に向き合い、紡ぎ出した多様な表現をお楽しみください。

出品作家　井尾鉱一、上田剛、加藤貢介、久米圭子、坂井直樹、佐故龍平、畠山耕治、原智、水代達史、南昌伸、森順子、留守玲

関連事業

1.

文部大臣賞受賞記念講演会

聴講無料　先着180名

11月19日（土） 13:30～約1時間程度（開場12:30）

場所｜美術館ホール　**講師**｜隠岐隆一氏（備前焼作家）

出品作家による解説会　要当日観覧券

部門別列品解説会

各日13:30～1時間程度　＊11月17日のみ11:00～　**場所**｜地下1階展示室

【漆芸】**11月17日（木）**　**講師**｜金城一国斎氏（日本工芸会中国支部幹事長）

【陶芸（備前焼）】**11月18日（金）**　**講師**｜宮尾昌宏氏（備前焼作家）

【諸工芸】**11月20日（日）**　**講師**｜松本三千子氏（鑑査委員）

【染織】**11月23日（水・祝）**　**講師**｜土屋順紀氏（重要無形文化財保持者・鑑査委員）

【人形】**11月26日（土）**　**講師**｜小嶋香代子氏（鑑査委員）

【金工】**11月27日（日）**　**講師**｜原智氏（金工作家）

【陶芸（施釉陶）】**12月3日（土）**　**講師**｜木村芳郎氏（陶芸作家）

【木竹工】**12月4日（日）**　**講師**｜三浦信一氏（鑑査委員）

2.

初入選作家紹介（デビュートーク）

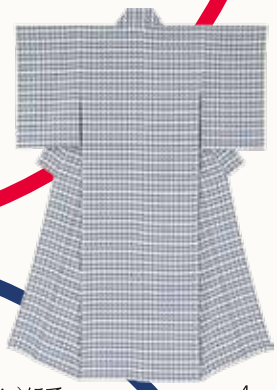
各日11:00～40分程度

丸山昌子氏（七宝）　**11月20日（日）**

横山ゆきえ氏（施釉陶）　**12月3日（土）**

宗近嘉毅氏（木工）　**12月4日（日）**

3.



4.

ワークショップ 要申込

〈申し込み方法〉

電話、Fax、メール（kenbi-entry@pref.okayama.jp）にて

件名にWS名、本文に希望する日時、参加者名、連絡先を明記してください。

また、会期中屋内広場等にてワークショップの概要を展示紹介します。

WS ようこそ！ 織り染め工房～作ろう森のパレット

（企画協力：岡山県立大学デザイン学部造形デザイン学科）

11月23日（水・祝）〈午前の部〉10:00～12:00〈午後の部〉13:30～15:30

場所｜岡山県立美術館研修室　**材料費**｜500円　**定員**｜各回10名（申し込み先着順）

WS 備前焼―電動ロクロ体験

（協力:日本工芸会中国支部陶芸部会）

11月20日（日）・27日（日）〈午前の部〉10:00～12:00〈午後の部〉13:30～15:30

場所｜岡山県立美術館地下1階屋内広場　**定員**｜各20名（申し込み先着順）

材料費（焼成込み）｜1000円

＊順番に体験していただきますので、場合によってはお待ちいただくことがあります。
＊焼成後の作品は、当館に取りにきていただくか、着払いでの郵送となります。

6.

WS 金工―銀粘土で純銀プレートチャームをつくろう

講師｜矢吹公乃氏

11月26日（土）〈午前の部〉10:00～12:00〈午後の部〉14:00～16:00

場所｜岡山県立美術館研修室

定員｜各10名（申し込み先着順）　**材料費**｜1500円

7.

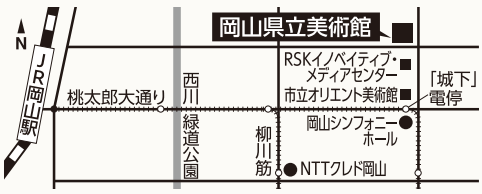
お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染症の拡大を防止し、お客様に安心して本展をご観覧いただくため、下記のご協力をお願いします。
● 37.5度以上の発熱や咳などの風邪の症状、息苦しさや強いだるさなどがある方は、入館をご遠慮ください。● マスクの着用や咳エチケットを遵守してください。● 入館時に検温と手指消毒等にご協力をお願いします。

岡山県立美術館

OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART

〒700-0814　岡山市北区天神町8-48
TEL 086-225-4800　FAX 086-224-0648
E-mail: kenbi@pref.okayama.lg.jp
https://okayama-kenbi.info/



交通案内［JR岡山駅 後楽園口（東口）から］

徒　　歩｜15分
路面電車｜東山行「城下」下車 徒歩3分
宇野バス｜岡山後楽園バス「岡山県立美術館」下車すぐ
岡電バス｜藤原団地行「天神町」下車すぐ

できるだけ公共交通機関をご利用ください。