

## 対話型鑑賞 ボランティアスタッフ募集

秋の特別展「平子雄一展」で  
対話型鑑賞ナビゲーターとして活動しませんか？

2025年秋、岡山県立美術館では岡山県出身で国内外で活躍するアーティスト平子雄一の大規模個展「平子雄一展」を開催します。

「作品は鑑賞者に語られることによって完成する」という平子の作品を、より多くの来館者に深く味わってもらいたい。瀬戸芸美術館連携の一環である本展では新たにナビゲーターを育成し、対話型鑑賞体験会を期間中定期的に実施します。

対話型鑑賞のナビゲーターとして活動してみたい方、ぜひご参加ください。



写真：「第十三回 I氏賞受賞作家展 内なる日常-feel the pulse 平子雄一・工藤あゆみ」

募集期間

2025年  
6月22日(日) 9:00 ~ 7月10日(木)

募集人数

20名程度(先着順)

- 対象 | 以下の条件を全て満たす方（詳細は裏面をご確認ください）
  - ① 高校生以上
  - ② 事前研修第1～3回を受講できる方
  - ③ 「平子雄一展」期間中の活動日に2回以上参加できる方
- 申込方法 | 右の二次元バーコードからお申し込み下さい  
(Googleフォームを使用しています)
- 問合せ先 | 086-225-4800 (岡山県立美術館 古川・橘)

申し込みフォーム



「瀬戸芸美術館連携」プロジェクト

# 平子雄一展

2025年9月16日 | 火 | - 11月9日 | 日 |

“Setouchi Art Museum Link” Project: Yuichi Hirako Exhibition  
16 September - 9 November 2025



## 平子雄一 Yuichi HIRAKO

1982年岡山県出身。2006年にウィンブルドン・カレッジ・オブ・アート 絵画専攻を卒業後、現在は東京を拠点に、アジアや欧米諸国でも精力的に作品を発表し、国際的な注目を集めている。第13回（2019年度）岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞受賞。

植物と人間の共存関係の中に浮上するあいまいさや疑問をテーマに、スケールの大きな絵画および立体作品を発表し、国内外で活動を展開する現代作家・平子雄一の大規模個展。本展では、美術館の建築を活かした迫力のある展示空間を構成するとともに、対話型鑑賞なども取り入れ、同時代の美術作品の魅力を幅広い世代に向け発信します。

## 活動の流れ

### ① 事前研修

日程   第1回*	8月 3日(日)	12:45~16:30	場所   岡山県立美術館 講義室
第2回*	8月23日(土)	10:00~16:30	
第3回*	9月15日(月祝)	10:00~16:30	
第4回	9月16日(火)	10:00~12:00	*第1~3回は受講必須です

### ② 活動日

日程 | (全て土曜日) 9月20日, 27日, 10月4日, 11日, 18日, 25日, 11月1日  
時間 | 12:30~16:00  
※1人あたり2~3回参加いただく予定です

### 注意事項

- ・ 交通費、昼食代など、一切の金銭的な報酬はお支払いいたしません。
- ・ 活動のための来館では、当館駐車場はご利用いただけません。
- ・ ボランティア保険に加入しますが、保険料のご負担は必要ありません。



### 講師

## 一般社団法人 みるを楽しむ！アートナビ岡山

対話による芸術鑑賞やワークショップを支援し、アートと人、人と人をつなぐお手伝いをする一般社団法人です。アート鑑賞の楽しさを伝えるため、「対話型鑑賞」を用いて対話による鑑賞支援を行っています。